CURIOSITÀ È realizzata dalla ditta Bertoncello di Poianella di Bressanvido

È vicentina la lumiera vicino al Papa a Bangui in Africa

I titolari l'hanno scoperto al telegiornale: «Le nostre creazioni finiscono a Roma nel negozio di Luciano Ghezzi»

La copia del modello di lumiera comprato da una congregazione di suore presente a Roma e in Africa, e portato a Bangui per il Giubileo

Che il nostro territorio ospiti eccellenti artigiani è cosa nota. Che un manufatto possa fare parecchia strada da quando esce dal laboratorio, anche. Ma scoprire al telegiornale che una propria creazione è finita nientemeno che in Africa, accanto al Santo Padre, in occasione dell'apertura della prima porta Santa a Bangui, qualcosa di incredibile ce l'ha.

Eppure è successo proprio questo alla Arredi Sacri Bertoncello, un'azienda artigianale di Poianella di Bressanvido che da quarant'anni porta avanti una passione di famiglia realizzando oggetti d'arte sacra in metallo: calici, pissidi, ostensori, altari e tabernacoli, il pezzo forte. È stato perché Gabriele Bertoncello aveva bisogno di un disegno per un tabernacolo che ha conosciuto Tamara Berlato, maestra d'arte in ceramica che sarebbe diventata sua moglie.

«Qui siamo tutti artisti - racconta entusiasta Tamara - mio marito è orafo incisore, ed esperto di gemmologia; si è formato alla Scuola di Arti e Mestieri di Vicenza, ma è stato suo padre Erminio a mettere in piedi l'attività. Si è fatto una grande esperienza sia per la parte artistica che per quella meccanica: per i nostri lavori ci avvaliamo infatti anche di macchine utensili. Facciamo tutto noi tre più Alessandro Corà, un ragazzo bravo che condivide la nostra passione artigiana».

Mettendo insieme l'arte di tutti, il nome Bertoncello si è guadagnato un prestigio che è stato notato anche da chi ha una vetrina ben più visibile di quella vicentina e ha raggiunto la capitale. «Noi vendiamo anche al pubblico, recentemente abbiamo restaurato e ampliato il laboratorio e c'è una sala mostra in via di realizzazione, ma non abbiamo un vero negozio - continua Tamara -, così affidiamo i nostri articoli a quello di Luciano Ghezzi a Roma, che mio suocero ha conosciuto trentacinque anni fa e con il quale c'è un rapporto di stima e fiducia. Abbiamo un catalogo e spesso ordinano in base a quello, ma ci è permesso di creare liberamente pezzi nuovi, e mandarli a Roma, dove quasi sempre vengono valorizzati. La lumiera è uno di quelli: ha tre fiamme e la linea semplice e moderna che caratterizza le nostre creazioni. Rappresenta due rami di vite con l'uva e le foglie. È il risultato di un mio modello in creta che poi abbiamo realizzato in bronzo».

Esistono altre varianti a una e due fiamme della lumiera finita a Bangui, tutti pezzi unici realizzati a mano, le cui tracce i Bertoncello avevano seguito fino al negozio di Roma, appunto.

«Una sera eravamo tutti da mia madre e stavamo guardando alla televisione papa Francesco a Bangui, quando gli occhi sono caduti sulla lumiera che accompagnava la celebrazione e dopo un momento di incredulità ci siamo detti: "Ma è la nostra!" - prosegue Tamara -. Allora mi sono attivata, ho telefonato a Roma per riuscire a risalire a chi l'aveva comprata. Pare sia stata una congregazione di suore presente sia in Africa che a Roma. Hanno voluto prendere un oggetto semplice, non troppo costoso, ma di qualità, destinato a durare nel tempo e a far la sua figura a lungo».

Una bella soddisfazione per un'azienda a conduzione familiare, vedere una propria creazione artistica su una scena internazionale, in un'occasione tanto importante come l'apertura dell'anno giubilare straordinario e della prima Porta Santa, in Africa.

«È stata una grande emozione - conclude Tamara - anche se non era la prima volta. Il 9 ottobre 2011 papa Benedetto XVI era a Lamezia Terme e la parrocchia ci aveva contattato per sette candelieri e una croce da messa. Pezzi pregiati, molto belli di cui conserviamo una foto vicino al Santo Padre».

Maria Grazia Dal Prà

PUBBLICAZIONE In libreria "Fatti e rifatti"

Bassano raccontata da Cortese

Il giornalista raccoglie dieci anni di corsivi pubblicati su "Il Gazzettino"

Dai tempi della Serenissima Repubblica, s'è detto di Lei: "Bassano bella e preziosa", diventato poi appellativo della blasonata targa delle lussuose vetrine per gioielli di produzione bassanese da sempre in gratificante competizione col capoluogo berico, storicamente meno intraprendente nei match internazionali di mercato.

Su di lei e sul suo territorio Giandomenico Cortese, giornalista per quasi quarant'anni a "Il Gazzettino" e poi opinionista per più testate (Corriere del Veneto-Corriere della Sera, Telechiara, la Voce dei Berici), s'è espresso magistralmente come richiesto dal suo ruolo di redattore e caposervizio per l'area bassanese. La testimonianza più recente ci porta a *Fatti e Rifatti* pubblicato nel giugno 2015 per l'Editrice Artistica Bassano. Un'opera a cura di Silvio Scacco che ripropone in forma antologica dieci anni di corsivi usciti tra fine Novecento e il primo decennio del 2000, sul noto quotidiano regionale per offrire questo racconto appassionante sulla città, la sua gente, le sue strade, la sua storia, partendo da episodi salienti della quotidianità per cogliere caratteri e attitudini senza lesinare in riflessioni a coronamento di quanto successo. Un tutto che attiene al vissuto di questa terra (che è anche quella dell'autore) in un'epoca molto speciale per il territorio oltre che stagione quasi eroica per il lavoro del giornalista quando, anziché mettersi davanti al computer per farsi portavoce dell'accaduto (brutta consuetudine dei giorni odierni), era d'obbligo scarpinare andando a vedere fatti e persone in diretta, riuscendo così, come ricorda Francesco Jori, a coglierne la vera anima al fine di restituire al lettore il distillato di verità nel momento in cui i fatti si verificano. Ecco perché le pagine del libro di Giandomenico raccontano l'oggi di un tempo, dotando il racconto di una freschezza destinata a non svanire col passare degli anni, lasciando anzi qualcosa in eredità per le generazioni future. La premessa è che parlare di Bassano" non è facile anche perché "çità de vento" e, come tale, inquieta, però effervescente nella sua duttile vitalità. Privo d'ogni presunzione, ma forte della sua preparazione, della agilità della sua penna, e della sua onestà intellettuale, Cortese osserva questo mondo complesso nelle sue dinamiche sociali, politiche, economiche, riportandone un'essenza impreziosita di annotazioni che penetrano la vita palpitante dei fatti senza demonizzarne le insidie, ma coltivando sentimenti d'una speranza che sintonizza con la positività del personaggio. Pur facendo cronaca, frequenti gli approfondimenti culturali importanti. Nel capitoletto: "Quando l'arte è uno strumento sociale", nel commentare gli esiti eccellenti di un'antologica dedicata al "Mostro sacro" di Antonio Canova, si parla della conquista della identità territoriale tramite la cultura, dove la dimensione universale dell'arte si fa strumento efficace di crescita contro eventuali refrattarietà a superare i confini di tale identità.

Marica Rossi

Radio OREB frequenze FM
90.200 (regionale)
103.900 (Altopiano di Asiago)
104.000 (zona ovest)
91.000 (Arzignano)
92.250 (Basso Vicentino)

TUTTI I GIORNI: ore 5.15 lettura mensile "Beata Mamma Rosa" (13.15 - 15.15 e 23) - 5.30 Canto Lodi - 6 Rosario per la famiglia - 6.30 Dio sole della giornata (8.30 - 12.30 - 16.30) - 7 GR poi ogni ora - 7.10, 14 e 21 Gr Nazionale - 7.30 S. Messa - 9 Filo diretto In Blu - 11 Avvenimenti e Incontri - 12 Angelus e prima di tutto - 13.15 Ecclesia (diretta) - 14.25 Rosario Biblico - 15 Orizzonti cristiani - 17 Vespero dal Carmelo - 17.30 I giochi dell'Armonia - 20.15 Rosario per la famiglia - 21.30 Avvenimenti e incontri - 23.45 Sentinelle della notte.

DOMENICA 17: ore 7.30 Dio Sole della giornata – 8.50 La Parola – 9 S.Messa da Lisiera – 10 Le nostre Radici – 10.30 S.Messa dalla Cattedrale di Vicenza - 12 Angelus di Papa Francesco in diretta da Piazza S.Pietro - 13 La Parola – 13.30 L'Ora di Joe – 17.30 Rosario da Marola – 19 Ora di Adorazione - 21.30 C'era una volta.

LUNEDÌ 18: ore 7.30 S.Messa dal Santuario di Marola - 10 Ritratti – 11 Le nostre Radici - 18.30 Ritratti - 19 Dalla parte della Vita – 21.30 Ritratti – 22 Le nostre Radici.

MARTEDÌ 19: ore 7.30 S.Messa da Lisiera – 10 Le nostre Radici - 10.30 Ecclesia – 11 Compendio al Catechismo - 18.30 Le nostre Radici – 19 Compendio al Catechismo - 21.30 Le nostre Radici – 22 Compendio al Catechismo.

MERCOLEDÌ 20: ore 7.30 S.Messa da Lisiera - 10 Lo Scaffale della poesia - 10.30 Ecclesia – 11 Avvenimenti e Incontri - 18.30 Lo Scaffale della poesia – 19 Avvenimenti e Incontri – 21.30 Lo Scaffale della poesia – 22 Avvenimenti e Incontri.

GIOVEDÌ 21: ore 7.30 S.Messa dalla Cattedrale - 10 Dalla parte della Vita – 10.30 La settimana di Papa Francesco – 11 Filo diretto con Villa San Carlo – 19.30 Rosario per la famiglia – 20.30 S.Messa da Lisiera e segue Adorazione Eucaristica – 21.30 Dalla parte della Vita - 22 Filo diretto con Villa San Carlo.

VENERDÌ 22: -ore 7.30 S.Messa da Lisiera – 10 La nostra salute – 10.30 Ecclesia - 11 Parole Belle a cura di Don Gino Prandina - 18.30 La nostra salute – 19 Filo diretto con Villa San Carlo – 21.30 La nostra salute – 22 Parole Belle a cura di Don Gino Prandina.

SABATO 23: ore 7.30 S.Messa da Scaldaferro – 10 Parole Belle a cura di Don Gino Prandina – 10.30 Ecclesia – 11 La settimana di Papa Francesco – 11.30 Notizie dalla Chiesa Vicentina – 15.30 C'era una volta (diretta) - 19 S.Messa da Lisiera – 21.30 Notizie dalla Chiesa Vicentina - 22 Lo scaffale della Poesia.

Tel. 0444-356065 - fax: 0444-356448 - mail: info@radioreb.org

TELECHIARA.IT Emittente Regionale del Nordest
Tel. 049-8481900
fax: 049-8481901
info@telechiara.it

TG CHIARA - da lunedì al venerdì tutti i giorni alle ore 11.20, 18.30, 19.20 e 23 - Notiziario

SANTO ROSARIO E LODI - dal lunedì al domenica alle 7.35 e alle 15.30

SANTA MESSA - tutti i giorni alle ore 7 e 8.30 (domenica ore 11)

SALUTARIA - lunedì alle ore 211.30. Vivere bene con il dottor Sergio Di Bella

LA BIBBIA - PAROLA DI DIO- tutti i giorni alle 18.55 e 23.50 - Quotidiana lettura delle Sacre Scritture

I VESPRI DELLA SERA - tutti i giorni alle ore 19 - a cura dei Padri Rogazionisti

GINNASTICA PER LA TERZA ETA' - dal lunedì al sabato alle 9.10 e alle16 lezioni di ginnastica

CHIACCHIERE E CHIACCHIERE - dal martedì al sabato 7alle ore 11.20 - Attualità

LA CORONCINA DELLA DIVINA MISERICORDIA - tutti i giorni alle ore 19.35 - Ogni giorno preghiamo insieme con la Coroncina della Divina Misericordia

DERBY DEL LUNEDI' - lunedì alle 21 - Trasmissione sportiva

FEBBRE DA PALCOSCENICO - sabato alle 20.50. Rassegna teatrale. Questa sera "El pan l'è bon da rendare"

Radio Kolbe
mail: info@radiokolbe.it
94.100 (Schio e Alto Vicentino) 92.350 (Lonigo e Basso Vicentino)
93.500 (Asiago e Altopiano)

SELEZIONE DEI PROGRAMMI
Ogni lunedì, alle 10.20, "Parole di Maria" con commento a cura di Mirco Agende.
Ogni mercoledì alle 9.10 "L'angolo di don Max" a cura di don Massimiliano Bernardi.
Ogni venerdì alle 20, "Speciale Radio Kolbe" a cura di Lino Eupani.
Ogni domenica, alle 10, "Tempo di Maria" a cura di Dino Fadigato.
Ogni venerdì, alle 21,"Via Crucis" in diretta dal Monte di Cristo in Schio.
Tutti i giorni, alle 6.55 S. Messa in diretta dall'altare di S. Bakhita all'Istituto Canossiane di Schio.

laVoce DEI BERICI
LA TUA VOCE
LA NOSTRA VOCE

Concessionaria esclusiva per La Voce dei Berici
Tel. 0444 301628
studio@ras8.com
www.ras8.com